

# abpi.empauta.com

Associação Brasileira da Propriedade Intelectual  
Clipping da imprensa

*Brasília, 19 de março de 2025 às 07h53*  
*Seleção de Notícias*

## Terra - Notícias | BR

Direitos Autorais

**Acusação de plágio contra Shakira vai parar na Justiça Federal: entenda o caso . . . . . 3**  
GABRIELA CUNHA

## Folha de S. Paulo | BR

19 de março de 2025 | ABPI

**Painel . . . . . 4**  
PAINEL | FABIO ZANINI

## Folha.com | BR

Direitos Autorais

**Tribunal dos EUA rejeita direito autoral para arte gerada por IA sem humano . . . . . 6**

## Acusação de plágio contra Shakira vai parar na Justiça Federal: entenda o caso



A cantora Shakira terá que lidar com a Justiça Federal após uma acusação de plágio; saiba tudo sobre o caso

A polêmica envolvendo Shakira e a acusação de plágio na música Shakira: Bzrp Music Sessions, Vol. 53 acaba de ganhar um novo capítulo. O caso, movido por quatro compositores brasileiros, foi encaminhado à Justiça Federal, onde o Ministério Público Federal (MPF) e a Polícia Federal vão conduzir a investigação. Mas o que levou a denúncia a esse patamar? Entenda a situação.

Justiça do Rio repassa o caso para a esfera federal De acordo com o portal Leo Dias, a notícia-crime foi protocolada em fevereiro e inicialmente enviada à Justiça do Rio de Janeiro.

No entanto, o Ministério Público estadual determinou que a competência para analisar o caso seria da esfera federal.

Agora, com o inquérito instaurado, tanto o MPF quanto a Polícia Federal podem aprofundar as investigações e tomar as medidas cabíveis.

O processo está sob análise da Procuradora da República, Dra. Ana Paula Ribeiro Rodrigues, que avaliará se houve violação de **direitos** autorais na música de Shakira.

Entenda a acusação Os compositores brasileiros Ruan Prado, Luana Matos, Patrick Graue e Calixto Afiune alegam que a cantora colombiana se apropriou indevidamente da identidade melódica de Tu Tu Tu, canção gravada por Mariana Fagundes e Léo Santana, além da dupla May & Karen.

Segundo eles, a similaridade não se restringe apenas à melodia, mas também a elementos temáticos e estilísticos.

A denúncia foi oficializada no dia 11 de fevereiro e levanta questionamentos sobre possíveis violações de **direitos** autorais.

A polêmica ganha ainda mais peso pelo fato de a canção de Shakira ter sido premiada com o Grammy Latino de Melhor Canção, o que poderia configurar um uso indevido de uma criação musical brasileira.

O que acontece agora? Com a Justiça Federal assumindo o caso, a investigação pode levar a perícias técnicas para comparar as músicas e determinar se há de fato plágio.

Caso a denúncia seja comprovada, a cantora e os demais envolvidos na composição da faixa podem enfrentar sanções legais, incluindo pagamento de indenização aos autores brasileiros.

## Painel

### PAINEL

**Fabio** Zanini painel@grupofolha.com.br

#### TE DÁ ASAS

Tarcísio de Freitas usou um avião do governo de SP para ir ao Rio participar do ato bolsonarista de domingo (16). A aeronave é um Beech King Air, prefixo PR-ESP registrado em nome da Polícia Militar. Ela partiu do Campo de Marte no sábado às 18h09 e aterrissou às 19h07 no aeroporto de Jacarepaguá, segundo registros obtidos pelo Painel. Após discursar na manifestação pela manhã, quando criticou Lula e ironizou prisões do 8/1, Tarcísio deixou a capital fluminense às 16h25 e desembarcou em SP às 17h33.

#### PADRÃO

Para o Governo de SP, diz que todos os deslocamentos do chefe do Executivo obedecem aos mesmos protocolos de segurança, independentemente de serem ligados diretamente a atividades de gestão ou não. "A segurança institucional do governador, incluindo todos os seus deslocamentos e os meios pelos quais serão realizados, é de responsabilidade da Casa Militar, conforme estabelece o decreto nº 48.526". Segundo o governo, "o planejamento dessas ações é pautado pelos princípios de eficiência e segurança".

#### NÃO ME DEIXE SÓ

Apesar de Eduardo Bolsonaro cogitar pedir asilo nos EUA e permanecer indefinidamente em solo americano, o PL conta com ele como candidato na eleição de 2026. "Lógico [que ele volta ao Brasil]. Vai ser nosso senador [por SP]," diz o presidente do PL, Valdemar Costa Neto.

#### EVADIU-SE

Já a esquerda pretende usar o gesto de Eduardo para tentar grudar nele a imagem de covarde. "Foi só a gen-

te bateu o pé e ele correu assustado. Voou para longe. Não foi uma atitude das mais corajosas, não", diz o líder do PT na Câmara, Lindbergh Farias (RJ), que fez campanha para que Eduardo não assumisse a presidência da Comissão de Relações Exteriores.

#### CUMPRA-SE

A juíza Luiza Verotti, do TJ-SP, deu liminar para que o Hospital da Mulher da capital paulista, o principal serviço de referência em aborto legal no estado, faça o procedimento em caso de gravidez por retirada de preservativo sem consentimento durante o ato sexual. O pedido foi apresentado pelos mandatos coletivos da bancada feminista do PSOL, após a Folha mostrar que o centro médico estava se negando a interromper gestações decorrentes da prática, conhecida como "stealth".

#### PIX

A gestão Tarcísio de Freitas repassou R\$ 316 milhões a 270 projetos em municípios do estado, por meio de um fundo vinculado à Secretaria da Justiça e Cidadania. O valor é recorde e beneficiou 256 cidades. O Fundo de Interesses Difusos (FID) é alimentado por ações civis públicas e acordos realizados na Justiça. Foi a primeira vez que teve recursos distribuídos para prefeitos desde 2017.

#### AMPLITUDE

O deputado federal Reginaldo Lopes (MG) diz que o PT, seu partido, foi parar numa bolha. "O PT está focado hoje em quem ganha até 2 salários-mínimos. Eu tenho defendido que o PT dialogue também com quem ganhe de 2 a 5 salários, com o mundo agro, o mundo evangélico e os empreendedores".

#### TIRO NO PÉ

A **ABPI** (Associação Brasileira da Propriedade In-

Continuação: Painel

telectual) enviou ofício à senadora Tereza Cristina (PP-MS), relatora de projeto que autoriza o Brasil a retaliar ações unilaterais de outros países, inclusive suspendendo direito de propriedade intelectual. A entidade argumenta que isso cria insegurança jurídica para investidores, nacionais e estrangeiros.

Frase do dia.

ORLANDO MORANDO.

A população clama por segurança. Quando precisa de socorro, chama a polícia, e não quer saber se é municipal ou militar, é a polícia. Do secretário de Segurança da cidade de SP criticando decisão judicial que suspendeu a transformação da Guarda Civil em Polícia Municipal.

## Tribunal dos EUA rejeita direito autoral para arte gerada por IA sem humano



De acordo com a legislação do país, apenas obras criadas por pessoas podem ser protegidas por copyright

Washington | Reuters

Um tribunal federal de apelações em Washington afirmou nesta terça-feira (18) que uma obra de arte gerada por sem intervenção humana não pode ser protegida por **direitos** autorais segundo a lei dos Estados Unidos.

O Tribunal de Apelações dos EUA para o Circuito do Distrito de Columbia concordou com o Escritório de **Direitos** Autorais dos EUA que uma imagem criada pelo sistema de IA "Dabus", de Stephen Thaler, não tinha direito à proteção de **direitos** autorais e que apenas obras com autores humanos podem receber tal salvaguarda.

Arte feita com ajuda de IA de Refik Anadol, chamada 'Machine Hallucinations - ISS Dreams - A' na casa de leilões Christie's, em Nova York

A decisão desta terça marca a mais recente tentativa de autoridades dos EUA de lidar com as implicações de **direitos** autorais da indústria de IA generativa, em rápido crescimento. O Copyright Office rejeitou separadamente as propostas de artistas por **direitos** autorais sobre imagens geradas pelo sistema de IA Midjourney.

Os artistas argumentaram que tinham direito aos **direitos** autorais das imagens que criaram com assistência de IA - diferentemente de Thaler, que disse que seu sistema criou a imagem em seu caso de forma independente.

O advogado de Thaler, Ryan Abbott, afirmou que ele e seu cliente "discordam fortemente" da decisão e pretendem apelar. O Copyright Office disse em uma declaração que "acredita que o tribunal chegou ao resultado correto".

Thaler, de St. Charles, no estado do Missouri, solicitou **direitos** autorais em 2018 para "A Recent Entrance to Paradise", ou uma recente entrada para o paraíso, uma obra de arte visual que ele disse ter sido feita por seu sistema de IA. O escritório rejeitou seu pedido em 2022, indicando que obras criativas devem ter autores humanos para serem passíveis de **direitos** autorais.

Um juiz do tribunal distrital federal em Washington confirmou a decisão em 2023 e disse que a autoria humana é um "requisito fundamental dos **direitos** autorais", com base em "séculos de entendimento estabelecido". Thaler afirmou ao Circuito do Distrito de Columbia que a decisão ameaçava "desencorajar investimentos e mão de obra em um campo em desenvolvimento criticamente novo e importante".

Continuação:  
Tribunal dos EUA rejeita direito autoral para arte gerada por IA sem humano

A juíza do Tribunal de Justiça dos EUA Patricia Millett escreveu para um painel unânime de três magistrados nesta terça que a lei de **direitos** autorais dos EUA "exige que todo trabalho seja de autoria, em primeira instância, de um ser humano".

torais só fazem sentido se o autor for um ser humano, a melhor interpretação da Lei de **Direitos** Autorais é que a autoria humana é necessária para o registro", argumentou o tribunal de apelações.

"Como muitas das disposições da Lei de **Direitos** Au-

## Índice remissivo de assuntos

**Direitos Autorais**  
3, 6

**ABPI**  
4