

abpi.empauta.com

Associação Brasileira da Propriedade Intelectual
Clipping da imprensa

Brasília, 07 de março de 2022 às 08h06
Seleção de Notícias

Blog do Ancelmo Gois - Globo Online | BR

Direitos Autorais

Desigualdade na música: mulheres recebem apenas 9% dos direitos autorais distribuídos 3

NELSON LIMA NETO

Desigualdade na música: mulheres recebem apenas 9% dos direitos autorais distribuídos

Os **direitos** autorais ainda refletem um grande desequilíbrio de gênero no Brasil. É o que revela a quinta edição do estudo "Por Elas Que Fazem a Música", realizado pela União Brasileira de Compositores (UBC), que será divulgado na terça, 8 de março, Dia Internacional da Mulher.

O levantamento aponta que, em 2021, as mulheres receberam somente 9% do total distribuído em **direitos** autorais. Considerando os rendimentos vindos do exterior, entre os cem maiores arrecadadores de **direitos** autorais, apenas 13 são mulheres.

No entanto, há dados positivos, como o aumento do número de obras registradas com participação de mulheres.

Em relação ao ano anterior, a participação feminina na quantidade de obras e fonogramas cadastrados cresceu em 4 categorias. Sendo 13% a mais no número de autoras e versionistas, 10% como intérpretes, 9% de músicos executantes e 22% de produtoras fonográficas.

Índice remissivo de assuntos

Direitos Autorais
3